

Irish Stew

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände
Polka



Choreographie: Lois Lightfoot
Musik: Irish Stew
CD: The Album
Musik: Days Go By
CD: Be Here

Schwierigkeitsgrad: Mittel
Künstler: Sham Rock
BPM: 125
Künstler: Keith Urban
BPM: 132

1-8 **SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE**

1& Rechte Fussspitze nach rechts, RF neben LF
2& Linke Fussspitze nach links, LF neben RF
3&4 Rechte Fussspitze nach rechts, klatschen, klatschen
5& Rechte Ferse nach vorn, RF neben LF
6& Linke Ferse nach vorn, LF neben RF
7&8 Rechte Ferse nach vorn, klatschen, klatschen

9-16 **SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, TURN 1/2**

1&2 RF nach vorn, LF nachziehen, RF nach vorn
3, 4 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn
7, 8 RF nach vorn, 1/2-Drehung links (Gewicht auf LF)

17-24 **RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK CHASSE SIDE**

1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF nach rechts, LF nachziehen, RF nach rechts
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF nach links, RF nachziehen, LF nach links

25-32 **TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILORS TURN 1/4 LEFT**

1, 2 Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Fussspitze nach rechts
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF Schritt an Ort
5, 6 Linke Fussspitze nach vorn, links Fussspitze nach links
7&8 LF hinter RF kreuzen, 1/4-Drehung links und RF nach rechts, LF Schritt an Ort