

Gin & Tonic



32 Counts, 4 Walls, Beginner

Choreographie:

Robbie McGowan Hickie & Kate Sala

02/2014

Musik: (Intro: 16 Counts)

Love Drunk by LoCash Cowboys

126 BPM

Step, Together, 2 x Heel Bounces. Step, Together, 2 x Heel Bounces

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF neben RF absetzen
- 3, 4 2 x die Fersen anheben & senken (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts, RF neben LF absetzen
- 7, 8 2 x die Fersen anheben & senken (Gewicht LF)

Back, Touch. Back, Touch. Back, Touch. Back, Touch

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück, linke Fußspitze neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück, rechte Fußspitze neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück, linke Fußspitze neben RF auftippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück, rechte Fußspitze neben LF auftippen & klatschen

Grapevine Right, Touch. Grapevine Left, Touch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Monterey ¼ Turn. Jazz Box Cross

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt von vorne