

# Feeling Kinda Lonely

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände



Choreographie: Margaret Swift  
Musik: Feelin' Kind Of Lonely Tonight  
CD: The Definitive Collection

Schwierigkeitsgrad: Einfach  
Künstler: Shelby Lynne  
BPM: 128

LF: linker Fuss  
RF: rechter Fuss

## **1-8 Heel, Heel, Toe, Toe, Side Step, Heel Bounces**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne 2x antippen
- 3, 4 Rechte Zehen hinten 2x antippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF
- 7, 8 2x mit den Fersen wippen (Fersen heben und Knie leicht biegen)

## **9-16 Heel, Heel, Toe, Toe, Side Step, Heel Bounces**

- 1, 2 Linke Ferse vorne 2x antippen
- 3, 4 Linke Zehen hinten 2x antippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF
- 7, 8 2x mit den Fersen wippen (Fersen heben und Knie leicht biegen)

## **17-25 Step Forward Touch, Step Back Touch**

- 1, 2 RF diagonal Schritt nach vorn, linke Fussspitze neben RF und klatschen
- 3, 4 LF diagonal Schritt nach vorn, rechte Fussspitze neben LF und klatschen
- 5, 6 RF diagonal Schritt nach hinten, linke Fussspitze neben RF und klatschen
- 7, 8 LF diagonal Schritt nach hinten, rechte Fussspitze neben LF und klatschen

## **26-32 Grapevine Right, Touch, Grapevine Left with 1/4 Turn Left, Touch**

- 1, 2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
  - 3, 4 RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF
  - 5, 6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
  - 7, 8 LF mit 1/4-Drehung links nach links, rechte Fussspitze neben LF
- von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers  
E-Mail: arthur@country-music.ch  
Edited: 17. Aug. 2008